

ELKAAR LEREN KENNEN = LEREN VAN ELKAAR beschrijft een praktische methode voor intercultureel leren, die in alle mogelijke situaties te gebruiken is. In het onderwijs, uiteraard, zowel voor leerlingen als voor (aankomende) docenten. En eigenlijk overal waar met jongeren wordt 'gewerkt'. Maar ook bij allerlei andere ontmoetingen waarin cultuur en identiteit centraal staan. Bijvoorbeeld in een dialoog met Antilliaanse ouderen over het slavernijverleden. Of met asielzoekers over hun onzekere leven in Nederland. In een bijeenkomst met museummedewerkers die een veelkleurige expositie willen ontwikkelen. Of in een workshop met een organisatie die in deze multiculturele samenleving haar identiteit wil herzien.

De methode in dit boek is gebaseerd op het Arena-model, ontwikkeld door professor Ido Abram in samenwerking met Jenny Wesly, kunstenaar en workshopleider. In de 'arena' van het leren en leven – die zowel strijdperk als podium kan zijn – komen twee beelden bij elkaar: hoe jij jezelf ziet (identiteit) en hoe anderen jou zien (imago). Die beelden kloppen niet altijd. En in elk geval zijn ze nooit helemaal hetzelfde. Dat verschil tussen identiteit en imago leidt vaak tot spanning en conflict, maar kan ook het spannende begin zijn van een dialoog. En dát is waar we heen willen. Door je open te stellen voor elkaars cultuur en belevingswereld, maak je het verschil tussen identiteit en imago kleiner: je leert elkaar (en jezelf) dus beter kennen.

In de praktijk betekent de Arena-methode dat identiteit eerst *zichtbaar* moet worden. Dat gebeurt, tijdens een bijeenkomst, met behulp van de 'identiteitscirkel' of kortweg: ID-cirkel. Elke deelnemer verdeelt een schijf of bol in diverse ervaringsgebieden (wat is belangrijk voor jou?) en vult die 'partjes' in met tekeningen, woorden, foto's, noem maar op. Alles wat de ervaringsgebieden illustreert – en daarmee ook iemands identiteit – is welkom: het brengt de dialoog op gang.

De Arena-methode heeft zich in educatieve programma's en workshops bewezen als een intercultureel leermiddel bij uitstek. Jongeren en ouderen, scholieren en leraren, ouders en kinderen, professionals en vrijwilligers, autochtoon en allochtoon: iedereen kan met de ID-cirkel aan de slag. In kleine groepjes, in 'clubverband' of als organisatie. Steeds geldt: de deelnemers maken hun eigen identiteit zichtbaar, nemen kennis van elkaars belevingswereld en krijgen zo de gelegenheid om de wederzijdse beeldvorming bij te stellen. Deze dialoog kan bovendien een visie verhelderen of een geheel nieuwe koers inkluden.

En voor wie wil, levert zo'n ID-project ook nog eens een mooie en leerzame tentoonstelling op. In kleur of zwart-wit – dat mag in dit geval allebei...

Geen
Postzegel
nodig

Uitgeverij Ger Guijs

Antwoordnummer 90102

3009 VB ROTTERDAM

Als u meer wilt weten over intercultureel leren en onze
multiculturele samenleving, dan kunt u terecht bij FORUM:
www.forum.nl of bel (030) 297 42 78.

Voor bestellingen: www.gerguijs.nl of verzend de bestelbon.
Levering binnen 4 werkdagen.



prijs 25,-
formaat 22 x 20 cm (liggend)
omvang 84 pagina's (full colour)
nur 763
isbn 90 6734 501 6
978 90 6734 501 9

Een praktisch boek dat de dialoog tussen culturen op gang brengt

Ja, ik bestel

_____ exx. **Elkaar leren kennen = Leren van elkaar**, € 25 per exemplaar.

Naam _____

Organisatie _____

Adres _____

Postcode/Plaats _____

Telefoon _____

Nederland is een kleurrijke samenleving. Autochtoon en allochtoon: we vormen met z'n allen dit land. Samen staan we voor 'de Nederlandse identiteit'. Maar hoe kleurrijk ook – onze samenleving vertoont op cruciale plekken een zwart-wit patroon, met scherpe scheidslijnen. Een slechte zaak voor iedereen. Want zo leer je elkaar natuurlijk niet kennen, laat staan dat je van elkaar leert.

Elkaar leren kennen en leren van elkaar. Daarover gaat dit boek. Het beschrijft een praktische methode voor intercultureel leren, die in alle denkbare situaties te gebruiken is. De mogelijkheden zijn onbegrensd. Want in feite is elke vorm van leren 'intercultureel'.